

M-O-R-D



NUMBER 2
2005



Chefredaktör:
Gabriel Sternberg



Kassör:
Mikael Renlund



Skribent:
Elisabeth Gren



Gammal räv:
Björn Pålsson



Skribent:
Josefin Salén

Ledare

Numret du håller i just nu är det sista innan sommaren och även det sista med denna redaktion. Det har varit skoj att leka journalist ett tag och sitta och klippa och klistra med artiklar och bilder. Ett gäng nya M-studenter kände sig manade att ta över skrivandet och därför kan man ha förhoppningar om att läsa M-Ord även i höst.

Detta nummer är ett i raden rippade framsidor, hoppas Iron Maiden inte tar illa upp. För övrigt innehåller tidningen en hel del om Cortégen, en intervju med idolen Peter Möller, en text som spinner vidare på hårdrockstemat, en intervju med programansvarige plus en hel del annat smått o gott. Hoppas det är någorlunda läsvärt, vi passar på att tacka för oss och lämnar över till den nya redaktionen!

M-Ord ges ut av Makins teknologsektion, Chalmers tekniska högskola.
Chefredaktör och ansvarig utgivare: Gabriel Sternberg. Tidningen trycks av Chalmers Reproservice i 500 ex.

m-ord
mord@mttek.chalmers.se
Maskinteknologsektionen
Hörsalsvägen 7
412 96 Göteborg

Playlist:

Hemma hos Peter Möller	Sid. 4
Maskin = Hårdrock	Sid. 8
På jobbet med Mikael Enelund	Sid. 10
Ingenjörsmetodik fk	Sid. 12
Dagbok Cortégen	Sid. 13
Föreläsningsförhöjande formuleringar	Sid. 16
Sista versen...	Sid. 18
Rebus	Sid. 19
Nya M-Ord	Sid. 20
Symboliken i glass	Sid. 22
Trevlig sommar!	Sid. 23



Hemma hos Peter Möller



Peter Möller passar utmärkt i vårt hårdrocks-inspirerade nummer, hans hästsvans hamnar med god marginal inne på den rock-nivå vi eftersöker. Ett hembesök var ett måste, vad döljer sig bakom mannen som visar dig Eulers värld egentligen?

M-Ord traskar glatt ner till Masthuget för att leta upp huset som Peter bor i. Uppdraget är inget för den veke, vägen kantras av många och långa trappor upp och ner och upp igen. Möjligen gick M-Ord-truppen lite fel, men alla svordomar över trappor och uppforsbackar var glömda direkt vi klev in i familjen Möllers hem och blev erbjudna plåster på våra skavsår. För er som inte redan visste det så är alltså Peter en vänlig själ, som med sina bara händer renoverat familjens badrum.

Lägenheten som Peter, hans fru Ingrid och två barn bor i är på 90 kvm och innehåller såväl den dator som din hållfenta blir gjord på, som en gammal kaktus från Peters första år på Chalmers. M-Ord tittar sig nyfiken omkring innan vi blir bjudna på en riktigt god middag. Nu vill vi veta allt. Hur blir man hållfjärna?

Så här är det; Peter kommer från Stockholm men växte upp i Vänersborg. Han var trött på skolan och osäker på vad han skulle göra efter gymnasiet, så han började arbeta i Håksbergsgruvan i några år. Det tyckte han var riktigt skoj och valde att läsa på Väg och Vatten på Chalmers 1978 för att lära sig mera. Som gruvjobbare hade han relativt gott om pengar, men när studierna tog över hade han tyvärr inte längre råd att ha kvar sin bil. En bilhandlare erbjöd ett schysst byte mot en motorcykel, Kawasaki 650. Här stannar Peter upp, han kom på att han saknar sin motorcykel. Under denna tid bodde Peter på Olofshöjd men flyttade efter tre år till Rotary. "Det var ett bra ställe att bo på, puben låg bara en våning under." Efter studietiden var det lite knapert med arbetstillfällen i byggsektorn men Peter hade fått ett erbjudande om en doktorandtjänst, så där fortsatte han med

att ta en licentiat i byggnadsmekanik. Efter att Peter fått sitt licentiatintyg så packade han väskan och drog väster ut. Ett och ett halvt år i Newark (Delaware, dryg halvtimmes bilfärd söder om Philadelphia) räckte för Peter och i maj 1987 var han åter i Sverige. Jobbade lite i bland annat Nacka innan han hamnade som hållfguru på Chalmers.

Föreningsaktiv?

Jodå, du hittar Peter Möller som fotograf till V-sektionens tidning, Vattentrycket, under ett år.

Vad pysslas med på fritiden?

Peter läser gärna, blandar deckare med Fritjof Nilsson Piraten eller August Strindberg. Även populärvetenskapliga böcker slinker ner, till exempel roas Peter av att läsa om hur människor argumenterar för paranormala fenomen. Detta ämne har även Peter själv publicerat en skrift, *Vetenskap som religion*, i tidningen Folkvett. "Det kan väl vara okej att tro på tomtar och troll,

men man måste ju hålla isär sin inre övertygelse mot vad som kan observeras. Det kan ju vara rent hälsofarligt då alternativ-medicinska råd utan vetenskaplig grund får människor att avstå från läkarvård", säger Peter då vi börjar diskutera vetenskapens vara mot icke vara. Samtalsämnet börjar vid det här laget spåra en aning. Enligt oss i M-Ord har Peter väldigt vettiga åsikter och man märker att han är insatt. Vi försökte ställa honom mot en kant några gånger, men han är bra på att argumentera för sin sak. För den som är intresserad kan vi tipsa om Peters hemsida www.am.chalmers.se/~moller/ som han dock inte administrerat på ett tag.

Innan Chalmerstiden hoppade Peter gärna fallskärm från Säve. "Det är det fria fallet som är tjusningen, det är inge vidare skoj att bara hänga i kalotten." För bästa teknik övade man i en lada för att få stabil fallteknik. Denna lite extrema sport är dock inget Peter har ägnat sig på många år.



Ett annat intresse som Peter inte ägnat sig åt på senare år är långdistanslöpning. Vi frågar om han sprungit Göteborgsvarvet och får ett snabbt och ironiskt svar att: "Det är för kort för mig." Ett litet lätt fnys hörs från Ingrid innan Peter förklarar att han bland annat sprungit maraton. Som en liten anekdot kan vi även nämna att det var under ett långdistanslopp som Peter och Ingrid träffades.

I hopp om att Peter ytterligare skulle passa in i det här numrets hårdrocksprofil frågade vi om Peters musiksmak. Vi till och med frågade specifikt om han lyssnade på hårdrock och jodå, Peter har lyssnat på hårdrock i sin ungdom. När vi viljeljämföra honom med en ung Ozzy Osbourne förklarade han att bland annat Black Sabbath hörde till favoriterna i de övre tonåren, men nu för tiden är det lite lugnare toner som gäller. Mestadels artister med "goda" eller anorlunda röster som till exempel Randy Crawford, Tanita Tikaram, Flying Pickets, Jaques Brel, Tom Waits. Andra musikstilar som traditionell Jazz (Louis Armstrong) och lite lugnare rock som Tom Petty funkar också.



Vid detta lag har både kaffe och hembakade muffins dukats fram. M-Ord har absolut dragit vinstloten denna gång.

Hur fungerar det med undervisning? Jo, just nu består Peters tid till 60% utav undervisning. Det är mycket. Peter berättar att det kan bli svårare att undervisa efter några år. De första åren man håller en kurs måste man själv lära sig mer om ämnet. Man behöver veta mer än det man ska berätta för att kunna förklara på bästa vis. Då vet man själv vad som är svårare att förstå, men efter några år blir ämnet självklart och det kan hämma utläringen. Han beklagar sig också om hur svårt det är att få feedback från studenterna, då det tyvärr i princip är tabu att ställa frågor under föreläsningarna. "Jag försöker ibland stanna upp och ställa frågor till mig själv." Peter menar att det är alldeles för många som bara maniskt skriver av tavlan utan att ens försöka förstå vad som händer.

Vi frågar om han under sina år som föreläsare märkt om studenternas kunskapsnivå har sjunkit. Det svar vi får är otroligt politiskt korrekt och efter en del fina inlindningar förstår vi tillslut att vi nivån har sjunkit, men att det är grundskolan och inte eleverna som bär skulden. Direktiven om vad man ska lära

sig är inte lika klara nu för tiden. Eleven uppmantras istället att själv ta ansvar för sina studier och på så vis blir det lättare att smita undan. Den högsta nivån bland studenterna är fortfarande lika hög, men den lägsta nivån har sjunkit.



Forskning:

Peter är involverad i en rad olika projekt. Ett av dem är strukturdynamiska inversproblem där man utgår från mätdata av vibrationer, letar sig baklänges i differentialekvationerna för att hitta vilka krafter som har orsakat dem. Tanken är att kontaktkrafter ska kunna utstuderas för att få tystare tåg. Inte minst godståg som går igenom städer på natten kräver en tillämpning. M-ord håller med. Godståg passerar utanför delar av M-ord-redaktionens fönster klockan tre natttid. M-ord lyckönskar detta projekt.

Ett annat spännande futuristiskt projekt är adaptiva frontstrukturer på bilar. Här forskas det i hur balkarna i bilens motorutrymme kan förbereda sig för att tåla mer i en annalkande krock. Spännande!

Sedan rumlar M-ord hemåt igen, tack för god mat och givande diskussion Peter!



Maskin = Hårdrock

Chalmeristerna, och kanske framför allt maskinarna, lever i en värld där tubsockor, haglöfsväskor och reklam-T-shirts dominerar klädmodet. Men tittar man bara lite djupare bakom denna nörd-fasad kan man absolut upptäcka betydligt häftigare attiraljer i området runt maskinsektionen. M-Ord utförde ett detektivarbete för att ta reda på hur mycket hårdrock och metal-attityd som egentligen döljs bland folk och i våra lokaler. Vem kan säga att maskin inte är hårdrock!?!

Metal Bar

Man behöver inte gå så långt i maskinhuset för att hitta till maskins eget hårdocks-Mecka. I Café Bulten, eller Metal & Espresso Bar som det egentligen heter, trängs knappast en massa metal-heads runt baren. Bara namnet ger dock en antydning till hårdrock även om det oftast är jazz i bakgrunden istället för smattrande dubbelkaggar.



Peter Möllers hästsvans

Kul att se att en erfaren hållf.lärare innehar en enastående hårdockslook. Är inte likheten med Ozzy Osbourne slående?

Skinnväst

Detta plagg är väl i och för sig något som knappast Rob Halford skulle dragit på sig under 80-talets glansdagar, men en

skinnväst är givetvis tillräckligt mycket hårdrock för att tas med i detta reportage.



Flames

Now whe're talking... En svartmålad cykel med tillhörande flames! Ett fordon som detta kan få vilken tysk pudelrockare som helst att waila iväg ett trumhinnekrossande falssettskrik. Snabbaste cykeln på skolan ägs av Jempa på maskin.



Nitar

Okey, lädret är hittat men nitar var klurigare att upptäcka på skolan. Förhoppningen att hitta kombinationen läder och nitar var kanske väl optimistisk, men även om det kan tyckas krystat så är pop-nitar också nitar, och med en god portion vilja blir även denna bild ganska mycket metal.

AC/DC

Ett givet hårdrockstecken. Var det Kopparbunken som gav de gamla rockhjältarna AC/DC inspiration till gruppsnamn? Hur som helst är denna byggnad värd ett par headbang när vi är på hårdrocks-jakt!



Thrashat truckerbås

Den demolerade lastbilshyten på gamla M-Winden får en osökt att tänka på The Whos klassiska mördaravslutningar när de lirar live.

Chalmerslogga

Sist men inte minst, är inte vår egna Chalmerssymbol egentligen ett ondskefullt pentagram? Går vi här och letar små ynkliga hårdrockstecken när själva Chalmerstecknet utstrålar ett pentagram à la Black Metal? Sitter rektorn och resten av gubbarna i läderbyxor och headbangar till Deicide? Eller har hela det här hårdrocksreportaget tagit alltför stora proportioner och fått redaktionen att flippa helt? Förmodligen.



På jobbet med Mikael Enelund

Efter omorganisationen vid nyår har en ny post instiftats för högsta hönset på maskin. Maskinprogrammets ansvarige heter Mikael Enelund, känd av många studenter som Mekanikexaminator. M-Ord tog sig en pratstund för att höra Mikaelns mål som programansvarig och vilken syn och inställning han har på livet på Maskinprogrammet.

Bakgrund

Jovars, Mikael läste även han maskin på Chalmers så erfarenheten från verkliga livet är nog tillräcklig för hans nya post. Som Mekanikföreläsare sitter han fortfarande kvar, men 30 % av arbetstiden går numera till arbetet som programansvarig. Denna tjänst innebär att han är ansvarig för innehåll (kurser och helhet), budget, utveckling, kvalitet och övriga saker som hör maskinprogrammet till. Beslutanderätten finns däremot hos GRUL (grundutbildningens ledningsgrupp) och vicerektor. Mikael är ansvarig för genomförandet.



Utbildning

Givetvis innehåller framtiden ett antal mål att förverkliga. Inom den närmsta framtiden gäller att skapa kvalitativa mastersavslutningar och valbara kurser i trean. På längre sikt har Enelund syfte att utveckla Maskin för både studenter och arbetsliv, det gäller att skapa en utbildning som ligger steget före näringslivet eftersom det tar fem år att ta sig igenom en utbildning. I utbildningsplanen finns även plats för personlig utveckling, något han anser är mycket viktigt. Att arbeta i projektform bidrar till att studenterna utvecklas vad gäller att ta ansvar, samarbeta och gruppdynamik. Förbättringen av utbildning är det Mikael prioriterar högst. Inställningen är att folk söker Chalmers på grund av dess rykte, status och bra utbildningsprogram snarare än att det är

ett festligt ställe. Nyare högskolor lockar med t.ex. bostadsgaranti och bra studentliv, men detta är inget som Chalmers behöver göra.

Studentliv

Under Mikaelns tid på Chalmers så jobbade han på sidan om studierna och var inte aktiv inom studentlivet mer än att han deltog i några fester och dylikt som anordnades. Han har ingen ambition att som programansvarig förändra föreningslivet, men anser att det idag har många dåliga sidor som befläcker Chalmers goda rykte. Chalmers som varumärke får inte förknippas med alkohol, "grabbighet" och situationen på många fester bidrar till en negativ syn på grund av fyllan och stökigheten runt omkring. Föreningar i sig är bra, men som det är nu så konkurrerar

verksamheten ofta med studierna. De aktiviteter som Enelund är mest kritisk till är pubbrundan, skidresan och delar av nollningen som alla dels infinner sig mitt i veckan och dels innefattar alkohol. Det finns många studenter som inte kan hantera "frihet under ansvar". Halkar man efter i början är det stor sannolikhet att problemen hänger kvar och man blir belastad under resten av studietiden. Så länge studentlivet är en kompletterande och inte konkurrerande verksamhet så är det bra.

Nollning

Nollningen är en viktig period eftersom man som ny på skolan är lättpåverkad. Phadderverksamheten under nollningen är ett bra sätt för de nya studenterna att känna sig välkomna, samtidigt som de har ett stort ansvar att rätt attityd förmedlas. Det är lätt att gamla traditioner hänger kvar, även om de är dåliga. Att t.ex. kalla den nya studenten för "nolla" är nedvärderande och borde avskaffas. Det får absolut inte förekomma någon skändning under nollningen och ingen får känna att man är tvingad att göra saker. Alla skall känna sig välkomna!



Ingenjörsmetodik fk

Det är lite skrämmande att se alla studenter som hoppar på vår utbildning direkt efter gymnasiet, helt utan praktisk erfarenhet av hederligt hantverks- och industriarbete. Vi i M-Ord vill absolut inte skrämja iväg potentiella nybörjare, men med facit i hand blir det inte så roligt att rabbla en massa formler om hur man t.ex. svetsar när man inte ens sett en svets.

Cortègen förknippas ofta med tio dagars festande och kritiseras ibland för att förstöra teknologernas studier, men faktum är att den kommer att underlätta förståelsen i alla konstruktionsämnen för de stackars studenter som sitter med tummen mitt i handen. En möjlighet att uppleva lite av den verklighet vars teori som vi sedan nöter in till diverse tentor.

Förutom en grundkurs i spikande och byggande får man även en bitter erfarenhet som säljare. Säg vad du vill om innehållet i Cortégeprogrammet, men det kostar faktiskt 30 spänn och du ska sälja 54 stycken (om du inte vill bekosta hela kalaset själv). Alla som försökt vet att det inte är så lätt som det låter, särskilt när en stor del av humorn egentligen borde barnförbjudas.

Det hade kanske inte varit så roligt att kalla evenemanget för Ingenjörsmetodik fk, men det är ju egentligen just det Cortègen är. Att lärandet sedan stimuleras av fest och en otroligt enförmig byggglåt är bara ett pedagogiskt knep som ofta får erfarenheterna att sätta sig ännu djupare. Ett annat litet pedagogiskt knep är att väcka tävlingsinstinkten hos deltagarna. Alla tar kanske inte just tävlingsmomentet på seriösaste allvar, men visst är det roligt att se de nummer som lagt ner lite själ i arbetet. För er som inte har koll på årets resultat kan vi presentera de officiella segrarna som fick juryn att dra lite extra på mungiporna.



Bästa vagn

1. "Amfall är bästa försvar" (KfKb), 10000 kronor
2. "Extreme Fakeover" (AE), 5000 kronor
3. "Bush vs. Kerry" (Z), 3000 kronor

Bästa lösnummer

1. "Barnvagnen" (V), 7000 kronor
2. "Amish my ride" (KfKb), 4000 kronor
3. "Trehjuling" (M), 2000 kronor

Bästa tekniska lösning

"Minicab" (M), 4000 kronor

Juryns hedersomnämning

"Köttberget" (KfKb), 2000 kronor

Dagbok Cortégen

Grabbarna bakom vinnarbidraget “Minicab” förde loggbok över sin cortégevecka. Man kan kalla det för Real Life Cortégen... och ingenting är censurerat eller påhittat av oss i M-Ord, men det bör anmärkas att en cortégevecka inte ser ut så här för alla.

Cortegen -15 Hornet berättade för mig att man kunde få hela bilar utav CCC, kände vi på oss att det skulle gå att hitta på något kul lösnummer. Spånar då fram att vi vill cabba och korta en liten bil. “Det kan väl inte vara så svårt att slänga ihop en sån . . .” tyckte vi. CCC meddelas...

Dag -11 Presenterar oss och pratar med bilchefen, som undrar vad vi är för några, och undrar om vi får ihop det, “självklart!”. Han lovar att han skall prata med dom andra och höra vad dom tycker.

Dag -10 Byggplatsen öppnar, vi går till byggplatsen och tar några öl. Trots att det är första dagen märks det vilka som är intresserade av att bygga och vilka som vill dricka öl...

Pratade även med bilchefen som sa att CCC hade tyckt om idén, och att han skulle försöka få fram en bil, men han kunde inte lova något. Det räckte för att vi skulle bli eld å lågor.

Dag -8 Efter att ha pluggat dagen innan gick vi på föreläsningar, men fick i tag i bilchefen mellan två lektioner. Han hade fixat en bil!!! Vi kom aldrig tillbaka till lektionerna utan firade detta faktum med att dricka öl. Pratade med bilchefen en andra gång då han lät meddela att bilen skulle komma på lördagen. Behöver vi säga att han började tröttna lite på oss. . .

Hornet åkte på Kryssning med overallsfolk. Peter som skulle jobba hela dagen efter, kände att det nog skulle vara en bäst att gå på sittning i öltältet å sen på gasquen.

Dag -7 Då Peter bara har 8 timmars ledigt när han slutat på lördag tills han skall upp och jobba på söndag, tyckte han och Hornet att det var bäst att gå och gyckla på Bamses sittning.

Dag -6 Hornet möter upp Peter, som har varit vaken i över 36 timmar, på Byggplatsen ca 16:00. Nu är det första gången vi rör bilen, nycklarna hämtas humöret är på topp!! Vi dricker några öl, inredningen och turnorna försvinner av bara farten, sedan går vi hem, det är en ganska mör Peter som lägger sig.



Svetsarn... Även känd som Peter Lådbil.

Dag -5 Fredrik och Horn möts upp vid tio, försöker få loss bensintanken. Det löser sig när en trött Peter dyker upp på platsen. Hornet sticker iväg och makar* sig.

Annars går dagen under “På svetsfronten inget nytt”, dvs. det finns ingen svets – katastrof. Det finns inte mycket annat att göra än att dricka öl, när Hornet kommer tillbaka upptäcker han, att två ganska fulla killar håller på att mot hans vilja ta bort taket, men han blir inte surare än att han hjälper till. Fredrik som inte kan bli full på folköl cyklar omkull på väg hem. Hornet makar vidare medan Peter går till öltältet/gasquen/kepsning. Någon gång under kvällen träffar han bilchefen (som inte kan ha uppskattat det samtalet) där Peter får höra att CCC har stora förväntningar på deras lösnummer (kan dock vart ett skämt tror Horn/Fredrik).



Kapan... Jo jo, det är den Fredrik som skriver M-Ord nästa år.

Dag -1 Skapar i vanlig ordning irritation hos CCC när vi ska ha verktyg, vi är sååå populära nu. Peter sätter igång att svetsa det som slipades bort, denna gång går det fortare men blir inte riktigt lika snyggt... När det är klart svetsas trösklarna, balkarna, stagen till sätena samt hatthylla. Tanken/bränslepumpen/slangar monteras och motorn startar under jubel, därefter fixas bromsarna och avgassystem. Bilen målas även med en värdelös kletig färg. Jungfruturen runt Chalmers går alldeles utmärkt. Detta firas det med öl utanför byggområdet, framvagnen var innanför men bilen var ju bara sexton år så den fick ju ändå inte dricka öl..

I ösregnet blir Fredrik tvungen plocka ihop allt själv och även putta (vi hade ju druckit) in bilen till området igen.

Peter blir upptagen på XP, när de träffas sen är Fredrik sur (konstigt) och går hem. Medan Peter festar med XP-gänget och kommer inte hem förrän fem (det måste vara preskriberat nu).

Cortege dagen

Vi möts i vanlig ordning först av alla, skapar irritation (för sista gången) när vi hämtar ut verktygen. Efter modigt övervägande bestämmer vi oss för att förstärkningarna bör hålla. Bilen målas igen med samma kletiga färg och äter våran dagliga lunchpizza. Bilen körs därefter runt på området, och chauffören upptäcker att bilen känns konstig – det är länkarmarna bak som rör sig. När detta upptäcks är det 1,5 timme tills avgång, lyckligtvis kommer barnvagnsgrabbarna och dom svetsar ihop en ny krängningshämmare på rekordtid. Nu passar dock inte avgassystemet, vi tar bort allt efter katalysatorn – nu låter bilen mycket! Vi är i alla fall klara med gott om tid kvar...

När kortegen äntligen kommer iväg börjar det roliga jobbet att försöka elda upp framdäcken.

Under själva körningen får vi dock problem med kylningen till motorn, problemet botas med full kupévärme, det är iallafall inte kallt...

Trots allt blod, svett och grus i maskineriet var det så in i helvete kul när bilen väckte reaktioner. Peter försöker vid ett flertal tillfällen byta bort Fredrik mot söta tjejer...

Tillbaka på Chalmers lyckas Peter dra på så att våran liftare, Ola, på bakluckan ramla ner – sorry Ola, jag får bjuda på öl. Sedan lyckas vi bromsa upp bilen på framhjulen, högt som F-n, både enligt oss och vittnen!!! Kofångaren räddade oss från en säker död. Svetsarna höll, vilket Peter tycker är ett gott betyg åt sina svetskunskaper. (Eller att Fredrik inte har slipat...)

Därefter röker vi Cigarr, dricker öl och går till Festu kalaset, efterfest och lade oss vid sju, en person var tyvärr tvungen att fixa en bil till besiktningen vid elva...



Summasummarum efter Cortegeveckan

1. Fick pris för bästa tekniska lösning.
2. Vi är skyldiga "Barnvagnsgänget"+ Ola öl.
3. Peter lärde sig svetsa.
4. Fredrik lärde sig slipa (?), och att meka och tyckte det var kul.
5. Hornet kommer nog inte att missa kortegen i framtiden.
6. CCC är glada att dom slipper ha med oss att göra.
7. Nästa års CCC kommer att bäva när dom hör talas om oss – för det här gör vi om!
8. En mobil, ett par byxor, två byggrockar ett par skor, fem ölsejdlar och en Nissan Sunny har förstörts.
9. Peter snittade på ungefär 3 timmars sömn under hela tiden!

Titta! De fick den att rulla också...

*maka = grejer man gör i föreningen M.A.K ofta häv

**Häfv = tävling där det ofta handlar om öl och mak

Föreläsningsförhöjande formuleringar

Kvinnor säger att män har dålig simultanförmåga, när vi kokar ägg så står vi och tittar på under kokningen, men det är ju bara för att vi tittar på fenomenet när det bildas bubblor på botten.

Kent Energimaskiner är förmodligen yrkesskadad.

Det blir imma på glasögonen om man kommer in på en krog. Senare på kvällen blir det kanske också dimmig men då beror det inte på kondens utan något helt annat.

Kent igen.

Är man rem så tycker man det är äckligt för det säger bang i remmen.

Magnus Evertsson, Maskinelement

Mannen som kan tala med remmar...

Det är lättare att ta sig från en punkt till en annan om man vet åt vilket håll man ska.

Peter Möller, FEM, lär ut gamla knep.

Kan man inte äta hela elefanten på en gång får man väl hacka upp den i mindre delar.

Tobias Holmqvist, Produktionsledning. Ett gammalt ordspråk från elefantjägarna.

Då lägger vi inte alla ägg i samma korg som det heter på enklare svenska.

Tobias igen. Klyschorna haglar.

När man kan härleda ångpanneformlerna vet man varför korvar spricker på längden och inte tvären när man kokar dem.

Pär ,Övningsledare hållf FK

Vem säger att man inte blir allmänbildad av att gå på Chalmers?

Kolla här:

-whiiii!!!

Såg ni! Det blev så här longitunella vågor så att kritan gick av, det är lite coolt.

Pär igen!

Förklarar fenomenet varför en krita spricker när man drar den mot tavlan så att det skriker.

Jag blir nästan svettig av det här... Man vil ju gärna få till det.

Ragnar Larsson Hållf fk

Gamla favoriter

Om ni sitter två killar i ett badkar och gungar fram och tillbaka, då uppstår sådana. Har ni aldrig gjort det?

John Vallin beskriver förekomsten av stående vågor. 1995

Labbarna måste in i tid, om ni inte blir sjuka, men då måste ni säga till i förväg.

Jan Södersten tillämpar extrapolering i sin studieplan. 2002

Jesus lever stod det på en klippvägg jag åkte förbi på vägen hit – betyder det att påsklovet är inställt?

Ulla Dahlblom, Matstat 1999

En bil består av 100% olika material.

Pål Schmidt, gästföreläsare 2002

Kraften skall på krogen, nej jag menar fogen. Jag måste ha tankarna på något annat.
Mikael Enelund, Hållf, drömmer sig bort. 1999

Är det någon teknisk kunnig här?
Jan Linder, van att föreläsa på I-sektionen? 2003

Usch, nu slickade jag mig på fingret, det får man ju inte, men några egenheter måste man ju ha.
Bengt Gerdberg slår ett slag för originaliteten. Rö-ledare, elektroteknik

De har en oändlig livslängd, 40-50 år.
Magnus Evertsson. Vi funderade just över den "ingenjörsmässiga" definitionen av oändligheten. 2003

Verkliga lager har ändlig bredd.
Magnus Evertsson fortsätter. 2003

Ett stort användningsområde är som kylarprydnad till Jaguar.
Jonas Wasén diskuterar zink. Metalliska material, 1997

Jag har haft mina doktorander i högttemperaturoxidation.
Det är tufft att vara doktorand hos Mats Norell. 2003

Amerikanarna använder W för arbete. Fråga mig inte varför.
Tobias Mattisson. Energitekniken har säkert bättre förslag. 2001

Kommer ni inte ihåg det här så har ni glömt bort det.
Hjalmar Rosengren kan det här med implikationssammanhang.

De flesta sjöar är horisontella.
Alf Erik Almstedt, Grundläggande strömningsmekanik. 2000

Kvicksilver är inte så farligt i sig. Det kan man nog andas...ett tag.
Tobias Mattisson, Energiteknik, har testat grövre grejer. 2000

På västkusten – om ni har varit där.
Anders Lyngfeldt konstaterar att Chalmers inte befinner sig där vi tidigare trott. 2000

Ja detta gäller bara för små deformationer och slanka kroppar... mmm, nu börjar det likna nåt!
Mikael Enelund förklarar villkoren för teknisk balkteori och livet i stort. 1998

Om vi tittar på den här endimensionella bilden.
Marit Mägi visar väldigt speciella OH-bilder. 1996

Den här satsen sväljer ni väl?
Tomas Hansson, Mat.analys i flera variabler. 1998

Vad är du för en? Vad har du för egenvinkelfrekvenser?
Bengt Åkesson, stuktur dynamik, pratar med sina vänner balkarna.

Den ska deriveras på den k:te variabeln.
Tomas Hansson, matematik analys i flera variabler 2000

Sista versen...

Så var man där. Sista föreläsningen, sista inlämningsuppgiften, sista tentan. Och givetvis ska det bli skönt att bli klar med studierna men vilka blandade känslor som finns inom en. Man ska börja jobba, göra något riktigt och framför allt: tjäna pengar! Dock är det mycket annat som snurrar runt i huvudet.

Något som har skrämmt mig under hela min tid på Chalmers är ex-jobbet. Det känns som ett gigantiskt projekt att överkomma och klara av. Och efter det, ska jag verkligen klara av att åstadkomma nåt vettigt på en arbetsplats? Har jag verkligen lärt mig något användbart? Vad som lyckligtvis tröstar mig i mitt funderande är tanken: "om alla andra idioter innan mig klarat av det så borde ju även jag...". Men utöver prestationsängesten kommer andra tankar upp. Hur ska man tämjäs till att arbeta varje vardag mellan nio till fem och år efter år enbart vara ledig under fem korta semesterveckor?



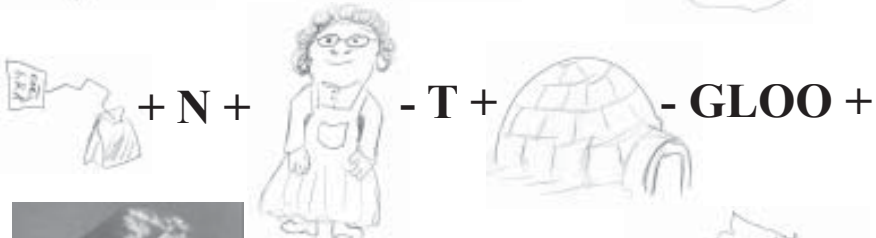
Vad jag vet med säkerhet är att jag kommer sakna Chalmers. Skolan är verkligen en skyddad verkstad med klar struktur och trygghet, och man vet hela tiden vad som förväntas och krävs av en. De allra flesta man stöter på i skolans lokaler är i samma ålder och har samma intressen och mål, och det känns som om vännerna på skolan hela tiden blir fler och fler. Ju fler kurser man läser och ju mer folk blandas upp, ju fler lär man känna. Jag tänker; vad tråkig skoltiden skulle ha varit utan klasskamraterna, fikarasterna i Bulten, spanen och skvallret korridorerna. Det är med nedstämdhet jag inser att många av de man lärt känna här kommer att försvinna bort och att frasen "vi hörs ju" kanske inte betyder just det som man menar när man säger det.

Dock är det farligt att bli alltför nostalgisk. Det är lätt att bara komma ihåg de bra och roliga sakerna som hänt. Man glömmar lätt felsökandet i det där fruktansvärda matlab-programmet som inte ville utföra det som var meningen eller tentapluggandet in på kvällstimmarna. För att inte tala om stressen över uteblivet pluggande och den dåliga ekonomin.

Men visst är det en spännande tid! Det är med lite pirr i magen jag ger mig iväg mot det nya och ovissa. Det är något speciellt med att inte veta vad som komma ska och vad som kommer att hända. Men för er som är kvar på bygget ett tag till. Njut av er tid här och slösa inte bort för mycket av den på ångest och stress!

Rebus

Tänk vad världen är full av möjliga tentaflykter. Varför inte lösa vår lilla sommar-rebus istället för att ägna den närmaste stunden till tentaplugg. En liten befrielse för den som kanske känner att ångesten inför tentorna är för stor...



Tur att vi flyttat ut från den gamla M-Winden nu... En bäver har tydligen flyttat in och angripit baren.

Nya M-Ord

En ny redaktion är skapad och dessa sex musketörer är redo att styra tidningens skuta vidare. En liten presentation av de nya är på sin plats.



Hem-hemma: Karlstad.

Äter: Falukorv och makaroner med smält ost i.

Dricker: Tuborg eller O'boy.

Bor: Ostukupan.

En snabb:

Sommarklubben på Chalmers - Båt på öppet hav

Hej, mitt namn är som sagt Lars Lind och jag kommer från Karlstad. Som sagt. Jag är invald till näste chefsredaktör i M-ord för läsåret som följer. Vi har lyckats dra ihop ett lagom stort gäng och jag är övertygad om att kommande fyra nummer kommer förhöja tillvaron åtminstone en gång per läsperiod för ett antal tappra maskinare i studiehallen.

Hej jag heter Per och det är jag som skall ta över Mikael's tunga ansvarspost som kassör i M-ord. Jag är 21 år och kommer från Västra tunhem utanför Trollhättan. Efter lumpen i Halmstad och jobb på Volvo Aero i Trollhättan började jag i höstas här på maskin och förhoppningsvis skall jag komma här ifrån nån gång med en examen i bagaget. För tillfället ser jag mest fram emot sommaren med sol, bad, grillkvällar, Roskilde och annat skoj.



Namn: Henrik Jilvero

Bor: Vasastan

Hem-hemma: Det är ändå ingen som vet var det ligger.

Favoritvariabel: ö

Presentation: Det var inte det självklara valet för mig att bli skribent för M-ord. Men nu när det föll sig på det viset ska jag ta mig an uppgiften med sällan skadat intresse.

Under mitt år som skribent ämnar jag tillföra en del av det årliga intaget av läsning för den gemene teknologen. Jag verkar för tidning som teknologer i alla årskurser kan relatera till.



Hej!

Jag heter Josefine Walker och jag ska hjälpa till som skribent här i M-ord. Jag är 20 år och mitt "hem hemma" ligger på Kinnekulle, ett litet berg vid Vänerns södra spets i Götene kommun.

De tre senaste åren har jag dock spenderat på simgymnasium i Hallsberg, som är om möjligt en ändå större håla än Götene (någon kanske har bytt tåg i denna metropol).

I Göteborg däremot så håller jag till i "skärgården", jag bor nämligen på Hisingen, mitt emot Häckens hemmaarena Rambergsvallen!

Förutom att plugga första året på Chalmers så

simmar jag fortfarande och är ofta och badar på Valhallabadet med mina klubbkompisar i Göteborg sim (detta för att komplettera min andra stora passion, Delicatobollar från godisautomaterna –ge mig choklad och jag blir glad).

Sen så försöker jag även att hinna med alla mina snälla vänner och tackar inte nej till ett trevligt kalas, där jag får möjlighet att utöva min "fantastiska" taktkänsla på dansgolvet... Hejdå! /josse

Hejsan!

Jag heter Sophia Riisberg Jensen och är blivande skribent för M-ord. Jag är 20 år och inne på mitt första år här på Chalmers. Jag har varit Göteborg trogen i hela mitt liv. Jag har en liten lägenhet nära Delsjön som jag brukar hälsa på ibland när jag inte är på Chalmers och gräver ner mig i böckerna.

På min fritid brukar jag träna och hänga med mina vänner. Det finns förstås mycket som jag skulle vilja syssla oftare med, t.ex. vindsurfing, skidåkning och segling. Om jag ska vara ärlig så blir det inte så mycket tid över, men det har ni antagligen också upptäckt. Trots bristen på fritid och Matlab trivs jag som fisken i vattnet.

Jag har tidigare läst till civilekonom och planerar att fortsätta med detta någon gång i framtiden. Nu satsar jag dock helhjärtat på Chalmers och M-ord!

M-ord är en himla trevlig tidning faktiskt, det är en ära att få bidra med några (förhoppningsvis) väl valda ord.

/Sophia



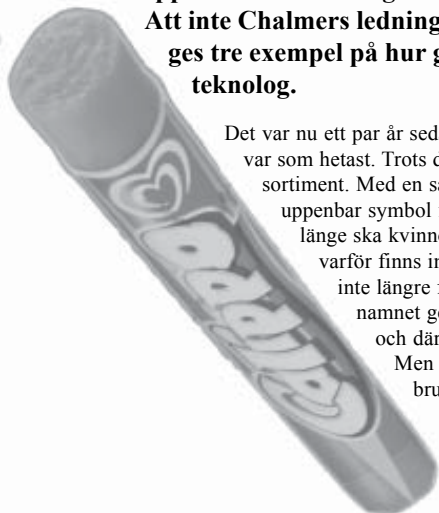
Mitt namn är Fredrik Önnheim och jag kommer från Lerum strax utanför Göteborg, och trots alla dumheter har jag lyckats blir 21 och ett halvt år. Man kan tro att jag inte har lagt så mycket energi på studierna då jag är M02, men efter ett år i gröna kläder har jag lärt mig att uppskatta chalmers, och jag är nu vad man skulle kunna kalla för en M04.

Vad mitt uppdrag på M-ord kommer att vara är fortfarande under utredning, men jag tror att jag kommer att göra någon form av nytta.



Symboliken i glassar – även på Chalmers

Det har under en tid i vår pågått en het debatt i media om vad några av våra svenska glassar egentligen står för. Nogger black har kallats rasistisk och 88:an betyder egentligen HH – Heil Hitler. Med denna typ av journalistik ses symboliken hos glassarna solklar. Faktum är att i chalmeristernas egen favoritkiosk vid Olgas trappor finns ett antal glassar med otäcka budskap till försäljning. Att inte Chalmers ledning griper in är smått skandalöst. Nedan ges tre exempel på hur glassarna förmodligen tolkas av gemene teknolog.



Det var nu ett par år sedan debatten om könsdiskriminering på Chalmers var som hetast. Trots detta finns en glass som Calippo kvar i kioskernas sortiment. Med en sådan form och pop-up-funktionen är en mer uppenbar symbol för det manliga könsorganet svår att hitta! Hur länge ska kvinnor på Chalmers behöva stå ut med detta? Och varför finns ingen kvinnlig glass? En glass som inte längre finns att köpa är Igloo, som ju till namnet genast fick folk att tänka på grottor och därmed det kvinnliga könsorganet. Men denna glass är alltså borta, brutalt diskriminerande!

Den senaste Cornetto-glassen heter "Cornetto Love Poition No:5".

Denna beskrivs som "en krämig glass med smak av kaffe och Irish Cream". En mening som innehåller både "Kaffe" och "Irish" uppmuntrar ju varje teknolog att springa hem och blanda till en Irish coffee eller någon liknande grogg. Att dessutom tala om "love" och alkohol på samma gång ökar givetvis riskerna att på fyllan råka få hem ett one-night-stand som man sedan ångrar. En glass som ökar spridningen av könssjukdomar är inget som borde finnas till försäljning på Chalmers.




När Royal Pistage släpptes som glassnyhet i våras var det många som blåögt förbisåg Triumfglass kampanj mot kungen och hela den svenska monarkin. Att lägga något så äckligt som pistage i en glass kan ju bara ses som en spark på pungen på vår kära kung. Även att göra en glass som är hård på utsidan och mjuk på insidan måste anses vara en förolämpning då kungen är en mjukis rakt igenom och helt utan några andra hårda attitydambitioner. På en teknisk högskola år 2005 borde inte denna typen av kampanjer uppmuntras.



M-Ord 2005/2006



Trevlig sommar!



Detta är
slutet på
häftet.

Trodde du ja...

Det här häftet har inget slut. Det har en gång varit Kamratposten för att sedan bli Damernas Värld. Sedan var den Expressen ett tag innan den blev telefonkatalog i Härnösand. Det fantastiska med papper är att hur mycket du än kastar det så kommer det tillbaka. Förr eller senare.

Det finns fler fantastiska saker inom skogsindustrin – den är internationell, den

är kretsloppsanpassad och den är bredteknologisk. Så det finns en mängd intressanta och utmanande jobb hos oss. Känn dig välkommen till Sveriges naturligaste framtidsbransch!

SKOGSINDUSTRIN

www.skogsindustrin.com